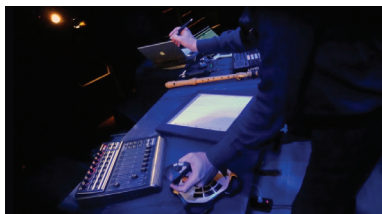


Les Ateliers

"Les nouveaux jeux musicaux, collectifs et numériques !"



Découvrez les recherches et les pratiques les plus récentes autour des nouveaux instruments de musique numériques et testez ces instruments en jouant du joystick ou en chantant avec une tablette numérique !

Intervenants :
Hugues Genevois, Vincent Goudard, Grégoire Locqueville (LAM)

Samedi 12 octobre 10h | 11h | 14h | 15h | 17h

Dimanche 13 octobre 12h | 13h | 15h | 16h

"Le nyckelharpa et les cordes sympathiques"

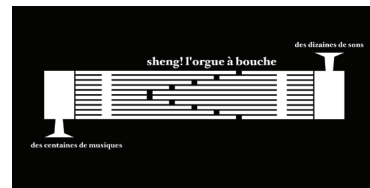
Venez découvrir le nyckelharpa, instrument à cordes frottées d'origine suédoise ! Vous pourrez entendre et voir le fonctionnement de cet instrument de musique et comprendre les recherches réalisées autour des cordes sympathiques.



Intervenante : Louise Condi
Doctorante Collegium Musicæ

Dimanche 13 octobre 15h | 16h | 17h

"Sheng ! L'orgue à bouche, des dizaines de sons, des centaines de musiques"



Découvrez un instrument de musique ancien de plusieurs millénaires dont le répertoire se partage entre tradition et contemporanéité !

Intervenants : Lin-Ni Liao, François Picard (IReMus)

Samedi 12 octobre 13h | 14h | 16h

Dimanche 13 octobre 12h | 14h | 17h



"La musique peut aussi être douloureuse..."

Comment réduire les risques de troubles musculo-squelettiques auxquels sont sujets les musiciens professionnels comme les harpistes ?

Grâce à l'analyse du geste de l'instrumentiste, on peut mieux comprendre ces troubles, et à terme, les limiter.

Intervenant : Jean-Loïc Le Carrou (LAM)

Samedi 12 octobre 15h | 16h | 17h

La musique et vous ?

Participez à une mini-enquête pour aider les scientifiques à mieux comprendre les envies et curiosités du public à propos des recherches sur la musique !

à l'adresse suivante :
<https://forms.gle/ozdbz963PTRiYAq8A>

ou scannez le QR code

