



PENSER LA CHANSON



Séminaire de La Sorbonne

Mardi 18h00 – 21h00

**Amphi Durkheim¹
1, rue Victor Cousin
75005 PARIS**



UMR 8223 CNRS
Université Paris-Sorbonne
Bibliothèque nationale de France
Ministère de la Culture et de la Communication

PROGRAMME 2015-2016

Année 1 : Les Précurseurs

Séance 1 : Mardi 24 Novembre 2015

Cécile PRÉVOST-THOMAS et Catherine RUDENT – Introduction et Présentation du Séminaire

Séance 2 : Mardi 8 décembre 2015

Jacques BERTIN – La chanson est un art majeur !

Séance 3 : Mardi 12 Janvier 2016

Gérard AUTHELAIN – La chanson française à la loupe

Séance 4 : Mardi 16 Février 2016

Chantal GRIMM – L'écriture en chanson, de la tradition orale à aujourd'hui

Séance 5 : Mardi 22 Mars 2016

Louis-Jean CALVET – (séance annulée et reportée en 2016-2017)

Séance 6 : Mardi 12 Avril 2016

Gérard LE VOT – De la chanson des troubadours à la chanson contemporaine (*Titre à confirmer*)

Séance 7 : Mardi 17 Mai 2016

Invité à confirmer

¹ L'accès à l'Amphi Durkheim se fait par le 1 rue Victor Cousin (place de la Sorbonne). Pour y accéder, prendre la galerie Gerson, puis prendre au bout à droite la galerie Claude Bernard. Au fond, prendre à gauche, puis emprunter l'escalier au bout à gauche : l'amphithéâtre Durkheim se trouve au 1er étage (Voir plan joint)